



Институт русской литературы  
Пушкинский Дом  
Российской академии наук



«Дом А.Ф. Лосева – научная библиотека и мемориальный музей», Научная лаборатория «Rossica: русская литература в мировом культурном контексте» (ИМЛИ РАН), Международная научная лаборатория исследований русско-европейского интеллектуального диалога (НИУ ВШЭ), Центр по изучению традиционалистских направлений в русской литературе Нового времени (ИРЛИ РАН), при участии Совета молодых ученых ИМЛИ РАН организуют

## Международную научную конференцию «“Ему чужая речь ясна...”»:

### К 200-летию Ап. Григорьева.

Конференция пройдет в смешанном / очно-заочном формате (с использованием платформы Zoom) в Библиотеке-музее «Дом А.Ф. Лосева» (Москва, ул. Арбат, д. 33) **14-15 июня 2022 г.**

Заявки на участие в форме Анкеты участника принимаются до **15 апреля 2022 г.** по адресу: [apollo.grigorev.22@mail.ru](mailto:apollo.grigorev.22@mail.ru)

*Планируется публикация избранных материалов конференции в научном журнале «Философические письма. Русско-европейский диалог».*



Конференция приурочена к 200-летию выдающегося критика, поэта и писателя Ап. Григорьева. Цель конференции – исследовать социокультурный контекст, с которым связано наследие «последнего русского романтика». Его поэтическое и прозаическое творчество представляет собой оригинальную систему, сложившуюся во многом благодаря укорененности Ап. Григорьева одновременно в русской и западноевропейской литературных и философских традициях. Обращаясь к произведениям английской, немецкой и французской литературы (Байрон, Гете, Мольер, Мюссе, Шекспир и др.) в качестве переводчика, штудировав немецкую философию

как читатель, Ап. Григорьев сыграл значимую роль в установлении интеллектуального и кросс-культурного диалога между Россией и Западом. «Почвенничество» Ап. Григорьева явилось самобытным философско-эстетическим направлением, синтезом славянофильских настроений «Москвитянина» и увлечения философскими системами Шеллинга и Гегеля.

*В ходе конференции предполагается работа секций по следующим направлениям:*

#### **1. Наследие Ап. Григорьева:**

- философско-эстетические воззрения Ап. Григорьева – литературного критика и мыслителя;
- Ап. Григорьев – поэт и прозаик: проблемы поэтики;
- Ап. Григорьев в кругу западников и славянофилов;
- Философско-эстетические воззрения Ап. Григорьев в призме «Серебряного века».

#### **2. Проблемы перевода и кросс-культурного трансфера:**

- роль Ап. Григорьева в становлении отечественной традиции перевода;
- философско-эстетические основания переводческой практики второй половины XIX – начала XX века;
- традиции западноевропейской мысли и литературы в творчестве Ап. Григорьева;

- специфика интерпретации наследия Ап. Григорьева в зарубежной славистике.

### **3. Проблема «Россия-Запад» в литературе и философии:**

- «западничество» и «славянофильство» как социально-философское явление;

- оппозиция «западничество» / «славянофильство» в философской мысли начала XX столетия;

- «Россия – Запад» в истории русской философии XIX – начала XX века.

## **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ И ПРОГРАММНЫЙ КОМИТЕТ**

**Тахо-Годи Елена Аркадьевна** (*председатель Организационного и программного комитета*) – заведующая Отделом по изучению творческого наследия А.Ф. Лосева «Дома А.Ф. Лосева – научной библиотеки и мемориального музея», член Правления Культурно-просветительского общества «Лосевские беседы», Председатель Лосевской комиссии Научного совета РАН «История мировой культуры», профессор кафедры истории русской литературы филологического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова, ведущий научный сотрудник Института мировой литературы имени А.М. Горького РАН, доктор филологических наук;

**Гальцова Елена Дмитриевна** – заведующая Научной лабораторией «Rossica: Русская литература в мировом культурном контексте» Института мировой литературы имени А.М. Горького РАН, главный научный сотрудник Института мировой литературы имени А.М. Горького РАН, профессор кафедры истории зарубежной литературы филологического факультета Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова, профессор кафедры сравнительной истории литератур Российского государственного гуманитарного университета, доктор филологических наук;

**Дмитриев Андрей Петрович** – заведующий Центром по изучению традиционалистских направлений в русской литературе Нового времени, ведущий научный сотрудник Института русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук, главный редактор Собрания сочинений А.А. Григорьева в 10 томах (ИРЛИ РАН), доктор филологических наук;

**Кантор Владимир Карлович** – заведующий Международной лабораторией исследований русско-европейского интеллектуального диалога Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики» (НИУ ВШЭ), ординарный профессор НИУ ВШЭ, главный редактор журнала «Философические письма», доктор философских наук;

**Анохина Юлия Юрьевна** (*секретарь Организационного и программного комитета*) – научный сотрудник Научной лаборатории «Rossica: Русская литература в мировом культурном контексте» Института мировой литературы имени А.М. Горького РАН, заместитель председателя Совета молодых ученых ИМЛИ имени А.М. Горького РАН, научный сотрудник Отдела по изучению творческого наследия А.Ф. Лосева «Дома А.Ф. Лосева – научной библиотеки и мемориального музея», член Лосевской комиссии Научного совета РАН «История мировой культуры»,

### **Анкета участника**

<b>Фамилия, имя, отчество (по-русски и на языке Вашей страны)</b>	
<b>Тема доклада (по-русски)</b>	
<b>Аннотация доклада (не более 1000 знаков)</b>	
<b>Электронный адрес E-mail</b>	
<b>Контактный телефон</b>	
<b>Ученая степень, звание (по-русски и на языке Вашей страны)</b>	
<b>Должность (по-русски и на языке Вашей страны)</b>	
<b>Место работы (по-русски и на языке Вашей страны)</b>	
<b>Адрес места работы с индексом (по-русски и на языке Вашей страны)</b>	