



# Положение о Городском проекте «Любимая книга моей семьи» в 2016–2017 учебном году в рамках Года российского кино

## 1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок проведения Городского проекта по созданию буктрейлеров «Любимая книга моей семьи» (далее – Проект), условия участия и состав организационного комитета Проекта (далее – Оргкомитет).

1.2. Организатором Проекта является ГБОУ Городской методический центр Департамента образования города Москвы совместно с ГБУК города Москвы Библиотека истории русской философии и культуры «Дом А. Ф. Лосева» Департамента культуры города Москвы.

1.3. Партнёрами Проекта являются ГУП города Москвы «Объединённый центр «Московский дом книги», централизованные библиотечные системы и самостоятельные библиотеки города Москвы.

1.4. Информационное и методическое сопровождение Проекта осуществляет ГБОУ Городской методический центр Департамента образования города Москвы на сайте <http://mosmetod.ru>.

1.5. **Цель Проекта** – создание буктрейлера о любимой книге, экранизированной российским кинематографом.

### 1.6. Основные задачи Проекта:

- популяризация книг и чтения на русском языке;
- активизация и развитие творческого чтения учащихся;
- усиление роли и места книги в современной семье;
- продвижение семейного чтения.

1.7. Проект проводится на условиях гласности, открытости, прозрачности и обеспечивает равные возможности для участия всех образовательных организаций.

1.8. Материал, содержание которого противоречит действующему Законодательству Российской Федерации или не соответствует общепринятым морально-этическим нормам, не принимается к участию в Проекте.

1.9. Представленные работы не рецензируются.

## **2. Участники Проекта**

2.1. Участие в Проекте является добровольным.

2.2. Принять участие в Проекте могут обучающиеся 7–11-х классов образовательных организаций, студенты колледжей и техникумов города Москвы.

2.3. Проект проводится по двум возрастным категориям:

- обучающиеся 7–9-х классов;

- обучающиеся 10–11-х классов.

2.4. К участию в Проекте допускаются авторские работы или работы коллективов авторов (не более 3 человек).

2.5. Для участия представляется только одна работа от участника или одна работа от коллектива авторов.

## **3. Требования к представляемым работам и этапы Проекта**

3.1. Буктрейлер – видеоролик, рассказывающий в произвольной художественной форме о какой-либо книге с использованием современных спецэффектов и анимации.

3.2. Буктрейлер создается по любимой книге, экранизированной российским кинематографом. Авторами книги могут быть как российские, так и зарубежные писатели.

3.3. Продолжительность буктрейлеров – до 4 минут.

3.4. Критерии оценки:

– полнота и глубина раскрытия темы;

– оригинальность раскрытия темы;

– техническая реализация работы.

3.5. Основные этапы создания буктрейлера:

**1-й этап – с 5 октября 2016 года по 31 декабря 2016 года:**

– выбор любимой книги;

– создание сценария буктрейлера;

– выбор средств для создания буктрейлера и программная реализация (процесс создания буктрейлера с помощью программных средств);

– монтаж видео;

– размещение буктрейлера на сервисе <http://youtube.com> с соблюдением правил сервиса;

#### **2-й этап – с 9 января по 9 февраля 2017 года:**

– регистрация на сайте Проекта <http://mosmethod.ru> и получение доступа в личный кабинет участника;

– размещение ссылки на буктрейлер в своем личном кабинете;

#### **3-й этап – с 13 февраля по 27 февраля 2017 года:**

– оценка буктрейлеров экспертной группой;

– создание рейтинга и определение финалистов Проекта.

3.6. Результаты Проекта будут опубликованы на сайте <http://mosmethod.ru> до **10 марта 2017 года**.

### **4. Оргкомитет и экспертная группа**

4.1. Для проведения Проекта создается Оргкомитет, задачами которого являются:

– обеспечение проведения Проекта в соответствии с настоящим Положением;

– обеспечение равных условий для всех участников;

– формирование состава экспертной группы;

– разработка критериев оценки буктрейлеров.

4.2. Состав Оргкомитета:

- Лебедева М. В. – председатель Организационного комитета, директор Городского методического центра Департамента образования города Москвы;
- Лукутин А. В. – заместитель председателя, заместитель директора Городского методического центра Департамента образования города Москвы;
- Кутузова В. С. – член Организационного комитета, методист Городского методического центра Департамента образования города Москвы;
- Ильина В. В. – член Организационного комитета, директор Библиотеки истории русской философии и культуры «Дом А. Ф. Лосева»;
- Яковлев С. В. – член Организационного комитета, ведущий методист Отдела культурных программ и связей с общественностью Библиотеки истории русской философии и культуры «Дом А. Ф. Лосева»;
- Печенкина О. А. – член Организационного комитета, заведующая Отделом культурных программ и связей с общественностью Библиотеки истории русской философии и культуры «Дом А. Ф. Лосева»;
- Бездудная Л. С. – член Организационного комитета, руководитель группы «Книга-Сервис» Объединённого центра «Московский дом книги».

В состав экспертной группы для оценки работ входят представители:

– Городского методического центра Департамента образования города Москвы;

- Библиотеки истории русской философии и культуры «Дом А. Ф. Лосева»;
- Объединённого центра «Московский дом книги»;
- окружных централизованных библиотечных систем и самостоятельных библиотек города Москвы.

## **5. Награждение победителей**

- 5.1. Финалисты, лауреаты и победители Проекта награждаются дипломами.
- 5.2. Специальные поощрения, предусмотренные учредителями и партнёрами Проекта, вручаются по согласованию с Оргкомитетом.